

Tierps sockens hembygdsförening



Under yngre stenåldern steg Tierps socken upp ur havet. De stora lerslätterna torrlades och havet sträckte sig som en smal vik in i dalgången vid Gryttjom där Tämnrån mynnade ut i havet.

Då bosatte sig de första tierparna vid Torslunda och hade med all säkerhet tillgång till fina jakt- och fiskemarken. Så småningom blev odling och boskapsskötsel den dominerande näringen. Gravkullarna i bakgrunden minner om Tämnrådalens första invånare och landskapet däromkring är än idag ett odlingslandskap.

Foto och text Anna Ahlin.



Bilden visar Tierps sockens hembygdsgård med blomsterlandet i förgrunden. Där har vi samlat gamla växter varav humlen är en. Den växer karaktäristiskt på en humlestör mitt i landet. Humlen har haft stor betydelse för vår socken. Redan 1456 tilldelades Tierps härad ett av Sveriges första häradssigill. Sigillet pryddes av en bild med tre humleax vilket visar att redan då var humleodlingen karaktäristisk för Tierp. Humlen odlades för ölbryggnation till husbehov och var även en stor exportvara. Alla kronohemman hade odlingsplikt och när man 1689 genomförde husesyn hade 87 humlegårdar tillsammans 93 440 humlestänger i Tierps socken. Häradssigillet är bakgrunden till Tierps kommunvapen som idag består av en humlekotte med två blad.

Foto och text Anna Ahlin.



Hembygdssföreningen ordnar årligen en öppethusdag på hembygdsgården. Förutom att visa byggnader och samlingar bjuds på en rad aktiviteter. Bland aktiviteterna märks lokala hantverkare, tipspromenad, lekhörna, föredrag och musikunderhållning. Inte minst är Husbyborgdagen ett tillfälle att träffa vänner och bekanta, det märks på de många samtalen i vårt trädgårdscafé där man träffas över kaffe och hembakt. Dagen har de senaste åren inletts med en veterantraktorparad och på bilden syns några av traktorerna prydligt uppställda efter paraden. Det är en mäktig inledning på dagen då traktens veterantraktörägare anländer under karaktäristiskt gammaldags traktormuller.

Foto och text Anna Ahlin.



Hembygdsspelet "En söndag på Vallen" skrevs av Sven Pettersson och framfördes på gammaldags tierpsmål. Hembygdsföreningen uppförde spelet första gången 1959 och då på Mungavallen, byns ängsvaktarboställe och tidigare fäbod. Spelet blev en stor succé och kaos uppstod när 2 000 besökare skulle ta sig på skogsvägarna till stugan. Spelet flyttades därför av säkerhetsskäl till andra platser och uppfördes i flera omgångar av föreningen ända in på tidigt 1990-tal. Handlingen utspelade sig på just Mungavallen och handlade om glädje och sorg i livet och i vardagen på Vallen och naturligtvis slutade allt lyckligt.

Fotografokänd. Text Anna Ahlin.