

# Förord

Årsboken *Uppland 2019* är tillägnad Upplands fornminnesförening och hembygdsförbund som i år fyller 150 år! Innehållet domineras av de inbjudna hembygdsföreningarnas artiklar, vilka är samlade kring jubileumsårets tema ”Alla tiders Uppland”. Här beskrivs föreningarnas olika verksamhetsområden och aktiviteter med utgångspunkt från ett antal äldre och nyare illustrationer. På så sätt får man en rad intressanta perspektiv på den uppländska historien.

Sammanlagt 49 föreningar har bidragit till årsboken. Det handlar om allt från det förhistoriska landskapet till nutidens vägdragningar som förändrat den lokala miljön. Givetvis finns det också utrymme för den för Uppland så betydelsefulla folkmusiken. Genom de många bilderna och texterna får man samtidigt en möjlighet att stifta bekantskap med föreningarnas aktiviteter idag. Här rör det sig dels om arrangemang som anordnats i samband med högtider som midsommar, jul och valborgsmässoafton, dels om renoveringar av hembygdsgårdar och olika former av kunskapsuppbyggnad. Varje enskild förening ansvarar för sitt eget bidrag.

Boken inleds med en längre artikel som behandlar Upplands fornminnesförening och hembygdsförbunds historia, från instiftandet 1869 fram till idag. Den är författad av förre museichefen tillika sekreteraren i

fornminnesföreningen, Bent Syse. Därefter faller det sig naturligt med en beskrivning av Kvekgården som ägs av Upplands fornminnesförening och hembygdsförbund. Göran Ulväng har ställt upp denna artikel på samma sätt som hembygdsföreningarnas bidrag, d.v.s. med en kortfattad text och flera äldre och nyare fotografier som beskriver gårdens utveckling. Den därefter följande artikeln är författad av Sari Nauman som 2017 tilldelades Ola Ehns stipendium för att bedriva efterforskningar om hur flyktingar mottogs i Uppland i slutskedet av det stora nordiska kriget på 1710-talet. Här får läsaren stifta bekantskap med en rad personer som under dramatiska former tvingades fly från sina hem i de östliga svenska provinserna i förhoppningen om att finna ett bättre liv någon annanstans. Ämnet är minst sagt aktuellt även i våra dagar.

Dessutom innehåller årsboken i sedvanlig ordning en verksamhetsberättelse från Upplands fornminnesförening och hembygdsförbund. Längst bak i volymen finns även en del praktisk information om föreningen och om Upplandsmuseet.

Med förhoppningar om en verklig läsupplevelse!

*Bent Syse, Herman Bengtsson och Olle Norling*  
redaktionskommittén