

Stiftelsen Upplandsmuseet under 1965

MUSEISTIFTELSENS HUVUDMÄN

Stiftelsen Upplandsmuseets huvudmän är Uppsala läns landsting, Uppsala stad, Stockholms läns landsting och Upplands fornminnesförening.

MUSEISTIFTELSENS STYRELSE

Museistiftelsens styrelse har haft följande sammansättning:

Valda av *Uppsala läns landsting*: landstingsman Samuel Eriksson, Tierp, och chefredaktör Lennart Hirschfelt, Uppsala. Suppleanter: riksdagsman Gunnar Hübinette, Hjälstaby, och förman Carl Thörnqvist, Enköping.

Valda av *Uppsala stad*: fil. lic. Bo Bennich-Björkman, Uppsala, och direktör Eric Wolrath, Uppsala. Suppleanter: kontorist Ingrid Wibäck, Uppsala, och fil. kand. Sören Magnusson, Uppsala.

Valda av *Stockholms läns landsting*: riksdagsman Martin Söderquist, Solna. Suppleant: rektor Martin Karlsson, Knutby.

Valda av *Upplands fornminnesförening*: f. förste arkivarie Manne Eriksson, Uppsala. Suppleant: notischef Ellis Edman, Uppsala.

Själskriven ledamot, sekreterare och museiföreståndare: landsantikvarie Nils Sundquist, Uppsala.

Styrelsens ordförande är hr Wolrath och vice ordförande hr S. Eriksson.

Arbetsutskott: ordföranden och sekreteraren samt hrr S. Eriksson och M. Eriksson.

Skattmästare: f. bankdirektör G. Rosenborg, Uppsala.

Revisorer: utsedda av *Uppsala stad*: typograf Erik Ljungberg, Uppsala. Suppleant: studiesekreterare Åke Norén, Uppsala. Utsedda av *Uppsala läns landsting*: bankdirektör K. G. Edström, Uppsala. Suppleant: fru Margit Bescher, Enköping.

ÅRSANSLAG

För år 1965 har huvudmännen beviljat museistiftelsen anslag om kr. 132 000: —, fördelat i enlighet med de procenttal, som fastställts genom principuttalande i ingressen till museistiftelsens stadgar, dvs. för Uppsala stad 45 proc., för Uppsala läns landsting 40 proc., för Stockholms läns landsting 10 proc. och för Upplands fornminnesförening 5 proc.

PERSONAL

Museets föreståndare är landsantikvarie Nils Sundquist, biträdande museiföreståndare antikvarie Anna-Märta Berg och museiamanuens fil. kand. Helena Michon-Bordes. Rustmästare är hr Robert Thorsemar och biljettförsäljerskor fruarna Anna Sennerfeldt och Elsa Hultman. Under en period av fyra månader var fil. stud. Åsa Werner-Ljungström anställd som extra amanuens.

GÅVOR

Upplandsmuseet har under 1965 mottagit ett hundrafemtioal gåvor av skilda slag, däribland en salongsmöbel i nygustaviansk stil, skänkt av direktör Henrik Svanfeldts sterbhus, Uppsala, och från fru Marianne Stenius' sterbhus ett antal hushållskärl av lergods och porslin. Av pianostämmare Oscar Pettersson, Eskilstuna, har museet mottagit en nyckelharpa från 1800-talets början samt en samling upptecknade låtar och av fru Nini Karlström, Gottsunda, en samling kvinnokläder använda i Sjuhundra socken under 1800-talets andra hälft. Museet har också mottagit ett flertal broderade textilier, t. ex. två stycken korsstygn- och pärlbroderade kuddar från fröknarna Ada och Elsa Eriksson, Uppsala, och ett silkesbroderi från 1816, skänkt av byggmästare Axel Andersson, Sunnersta.

DEPOSITIONER

Hos Stiftelsen Upplandsmuseet har Upplands fornminnesförening deponerat de under 1965 genom inköp gjorda nyförvärven. Föremål, deponerade under våren 1965, redovisas i fornminnesföreningens styrelseberättelse i föreliggande årsbok. Bland de föremål, som fornminnesföreningen deponerat hos Stiftelsen Upplandsmuseet hösten 1965, kan



Från utställningen »Gammal Koppar» i Upplandsmuseet.

nämnas en kaffepanna av koppar, tillverkad av Carl Berg i Uppsala på 1840-talet, och ett glas, signerat Edvin Ollers, Kosta, 1917.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN I MUSEET

Under 1965 har fyra utställningar visats på Upplandsmuseet, varav tre lånats in och en utställning ordnats i egen regi.

7 mars – 21 mars: Dagens Nyheters vandringsutställning »*En tidnings ansikte*», som besöktes av 1 043 personer.

30 mars – 31 augusti: »*Monogram*», som lånades från Nordiska museet och besöktes av 4 170 personer.

6 nov. – 28 nov.: »*Unga fotografer*», som anordnats av Fotografiska Museets Vänner, Moderna Museet och tidskriften FOTO. Utställningen besöktes av 833 personer.

Den 2 dec. öppnades i museets Takhall utställningen »*Gammal koppar*», så gott som helt bestående av kopparföremål ur museets egna samlingar.

I Entréhallen har nyförvärv kontinuerligt utställts i därför avsedd monter.

Till julen restes på museigården en julstång enligt tradition från Västerlöfsta socken och i Entréhallen ordnades som vanligt ett julbord enligt beskrivning från Sko socken, denna gång med julbröd bakade enligt gamla recept.

BESÖKSFREKVENNS

Upplandsmuseet har under 1965 besökts av 13 116 personer, vilka fördela sig sålunda: enstaka betalande 7 717, gruppbesök 1 024, skolklasser 3 097, fri entré 1 278.

Biljettintäkter	7 524: 00
Utgifter för vakthållning och biljettförsäljning	6 373: 00
Netto	1 151: 00
Inkomst på försäljning av kataloger, vykort, kaffeservering m. m.	1 048: 04

ARKIV OCH BIBLIOTEK

Enligt avtal mellan Upplands fornminnesförening och Stiftelsen Upplandsmuseet har Upplandsmuseet oinskränkt tillgång till fornminnesföreningens antikvariskt-topografiska arkiv och bibliotek. Stiftelsen Upplandsmuseet har under 1965 förvärvat viss speciallitteratur för kr. 1 109: 51.