

U P P L A N D

Årsbok

för medlemmarna i

Upplands

Fornminnesförening

1945

UPPLANDS
FORNMINNESFÖRENING
FÖRLAG

R e d a k t i o n :

NILS SUNDQUIST
(Årsbokens redaktör)

NILS ÅLENIUS

H E L G E G A D

UPPSALA 1945

ALMQVIST & WIKSELLS BOKTRYCKERI AB



NÄR ÅRSBOKEN UPPLAND 1945 nu utsändes är det första gången den utkommer under fredstid. Alla de föregående årgångarna från och med 1940, då första årsboken presenterades, ha utsänts under det andra världskrigets ofärdsår. Att årsboken härunder kunnat utkomma utan avprutning på omfång och, som vi våga tro, också på innehållslig och typografisk kvalitet, är ett tecken så gott som något på vilka goda yttre betingelser stått oss tillbuds även under de svåra åren.

Det är ej lätt för oss att göra oss en föreställning om hur lyckligt lottade vi varit i jämförelse med andra europeiska folk. Vi måste göra klart för oss hur starkt denna privilegierade ställning talar till vårt ansvar. Den kraft vi har magasinerad måste vi ödsla ut på sådant arbete, vilket kan befrämja kulturlivets återgång till de humanitetens banor, som varje sann kulturmänniska ser som mål och ideal.

Vapentystnaden hade bringats åstad genom medel av sådan kraft, att den kunde få världskulturen att skaka. Ovissheten

om vad de lössläppta urkrafterna en gång skola kunna åstadkomma, om de användas i förgörande syften, gör världens fredslugn i hög grad illusoriskt. Men trots dessa problems gigantiska och därför förlamande vidd få vi kulturminnesvårdens och hembygdsvårdens folk icke tro att våra problem äro för små och obetydliga att värna. Vi måste alltjämt hålla vår målsättning frisk: frimodig vakthållning kring de andliga och materiella värdena i vår efter sekler vunna, på demokratisk och rättslig grund vilande folkkultur.

Skola våra ansträngningar föra till resultat måste vi framförallt se till en sak. Vi måste laga att vårt arbete och våra ansträngningar karakteriseras av ljus optimism och förhoppningsfullhet.