

UPPLAND 2006

Årsbok för medlemmarna i
Upplands fornminnesförening
och hembygdsförbund

UPPLANDS FORNMINNESFÖRENINGIS FÖRLAG

Redaktör: Håkan Liby.

Redaktion: Håkan Liby och Iréne Flygare.

Redaktionssekreterare: Isa Orsborn.

Omslagets framsida: Samen Lars Johansson, Glen, Börtnan, säljer renkött på Upplandsmuseets gård i samband med Distingsmarknaden i Uppsala den 1 februari 1970. Upplandsmuseets bildarkiv.

©2006 respektive författare.

Författarna är själva ansvariga för sina uppsatsers innehåll.

Grafisk form och produktion: ilo grafisk form, Uppsala.

Tryck och bindning: Printografen AB, Halmstad, 2006.

ISSN 0566-3059

ISBN 91-85618-88-8

Innehåll

Förord <i>Håkan Liby och Iréne Flygare</i>	7
Gustav Vasa och Gamla Uppsala <i>Henrik Ågren</i>	9
Distingsmarknaden vid 1900-talets början <i>Birger Thisner</i>	49
Fyrisån och Uppsalas årum – en historisk överblick <i>Joakim Kjellberg</i>	53
Den försvunna gården Ramsta och dess kyrka <i>Marja Erikson och Christian Lovén</i>	69
Spenska gravkoret vid Gryta kyrka – ett verk av Carl Christoffer Gjörvell <i>Göran Ulväng</i>	85
”Då Aspen leker, stiger han upp här i Uppsala åen” <i>Ingvar Svanberg</i>	95
Uno V Nyberg från Långtora och bondetåget <i>Barbro Björnemalm</i>	111
Axel Erdmann – språkforskare och upplandsvän <i>Mats Rydén</i>	135
228 glasplåtar och ett vykort <i>Bo Larsson</i>	143
Breidagård, ett gästhem i Marielund 1916–1963 <i>Inger Björkman</i>	157
Salsta slott – finsk tillflyktsort under andra världskriget <i>Claes-Henric Siven</i>	179

"Som en motvikt mot det smaklösa" <i>Lisa Hartman</i>	186
Uppsala under bensinåldern <i>Mårten Ehn</i>	215
In Memoriam	233
Ny medaljör	234
Upplands fornminnesförening och hembygdsförbund 2005	237
Från hembygdsarbetet	245
Kansli, öppethållande m.m.	268