

Ny medaljör

”Jag tycker min hembygd är vacker”. Så inleddes min uppsats som jag vid 12 års ålder fick läsa upp i Barnens brevlåda 1943. Som belöning fick jag fem kronor ur Sven Jerrings egen hand. Min hembygd var då Finspång i norra Östergötland.

Under studieåren i Stockholm bildade jag familj och flyttade 1955 till Rasbokil som kom att bli min nya hembygd. 1959 blev jag klar med mina läkarstudier och arbetade sedan som kirurg fram till pensioneringen. Jag ägnade mig under min yrkesverksamma tid åt medicinsk forskning och utvecklingsarbete, blev docent i kirurgi 1971 och startade den kärllirurgiska avdelningen vid Akademiska sjukhuset där jag blev chef.

Intresse för kultur och historia har jag haft sedan ungdomen, men tiden räckte inte till för mera aktivt intresse förrän jag hunnit upp i 55-årsåldern. Startsignalen var ett löfte från mig till de nya ägarna av Årby i Rasbokil att övertäcka en ägarlängd till gården. Jag hade fyra veckor på mig att få den klar, men jag hann naturligtvis inte. Det tog mig faktiskt fyra år att få den fullständig! Men då var intresset redan väckt. Under studierna på Landsarkivet lärde jag kring 1990 känna Wolter Ehn, en generös inspirationskälla och vägledare i konsten att hitta rätt i gamla skrifter.

Den första hembygdsskriften, ”Historien om Årby”, kom ut 1993 och samma år medverkade jag med ett par artiklar i

"Rasbokils sockenhistoria". Fyra år senare kom "Till flydda tider återgår", en krönika i ord och bild om socknen under tidigt 1900-tal. Fortsättningen, "Bygd i förvandling", behandlade den senare delen av förra seklet. Till hembygdsföreningens 60-årsjubileum 2003 kom ett litet häfte, "Sextio år med Rasbokils hembygdsförening".

Mitt intresse för hembygdsarbete har således i stor utsträckning gällt arkivstudier och publikationer även om jag som ordförande i Rasbokils hembygdsförening sedan 1994 fått pröva på praktiskt hembygdsarbete. Under senare år har jag varit ledamot i styrelsen för Upplands Fornminnesförening och Hembygdsförbund.

Vid sidan av det direkta hembygdsarbetet har jag skrivit "Nils Bielke" (Atlantis bokförlag 2000), en biografi över en av vårt lands mest färgstarka gestalter under det karolinska enväldets tid. Jag är också ordförande i Rasbo kulturförening som sedan 2000 årligen anordnar en kulturvecka i augusti.

Det känns synnerligen hedrande och glädjande att mottaga Upplands Fornminnesförenings och Hembygdsförbunds förtjänstmedalj för vilket jag framför mitt varma tack.

Ingvar Eriksson