

FRÅN HEMBYGDSARBETET

Börje-Åkerby hembygdsförening

Föreningen, som har till sin främsta uppgift att vårda sin hembygdsgård i Altuna i Börje, intill den vackra Ryttharhagen med fin utsikt över Uppsalaslätten, har de senaste åren varit ganska livaktig.

Gården har under sommaren besökts av många föreningar och enskilda. En serie av ekumeniska gudstjänster med Svenska kyrkan, Baptistförsamlingen och Missionsförsamlingen har hållits de senaste åren för de tre små socknarna Börje, Jumkil och Åkerby; vid vackert väder ute på gårdsplanen, vid sämre väder i muséet. – Föreningens sommarfest har nu blivit en tradition och publiktillströmningen har ökat. Den hålls söndagen före Midsommar med majstång och lekar. I år var det 250 deltagare. Festtalare var församlingsprästen komminister Gustaf Söderblom som kåserade om Upplandsskalden och vännen Olof Thunman och läste några av hans dikter. Tensta Folkdanslag förnöjde publiken med musik och folkdansuppvisning. Glädjande är också att det blir mer vanligt med folkdräkter bland publiken. Hur man tovar mössor och vantar demonstrerades av Kerstin Karlsson.

För att så många som möjligt av medlemmarna skall få tillfälle att hjälpa till med arbetet på gården, har man de senaste åren samlats en lördag på försommaren. Då utförs mindre reparationer, målning och städning både ute och inne. Vid årets städning kom 20 medlemmar och i en paus serverade några av damerna stekt sill och potatis vilket livligt uppskattades. Många händer gör arbetet lättare. Det blev mycket utträttat den dagen, vädret var strålande och vi hade trevligt tillsammans.

Olga Karlsson

Hållnäs hembygdsförening

Styrelsen för Hållnäs hembygdsförening bestod under 1975 av Börje Karlsson, ordf., Stiv Jakobsson, sekr., och Harry Lindquist, kassör, samt av fyra andra ordinarie ledamöter och fem suppleanter. Dessutom hade föreningen flera olika kommittéer, t. ex. byggnadskommitté, kommitté för hembygdsbok, filmkommitté och dräktkommitté.

Tierps kommuns kulturkommitté och hembygdsföreningen anordnade söndagen den 8 juni Kulturens dag vid hembygdsgården, den första i sitt slag i den nya kommunens historia. Uppsala läns regionmusikorkester medverkade liksom riksspelman Eric Sahlström. Författaren Björn-Erik Höijer talade över ämnet "Ordet hembygd" och kom bl. a. in på frågan om kärnkraft, mot vilken han uttalade sin protest. I övrigt kan nämnas att konstnären Agne Söderberg ställde ut tavlor och

Carl Sundin från Skaten visade sina gubbar i trä, bl. a. av förre statsministern Tage Erlander.

Sedan några år tillbaka anordnar hembygdsföreningen lekar för barn och äldre på midsommaraftonens eftermiddag. De har med åren blivit allt populärare, kanske främst till följd av ökat antal sommargäster i Hållnäs. Uppskattningsvis 1000 personer var närvarande 1975. Hembygdsfesten ägde traditionsenligt rum sista söndagen i juli. Adjunkten Thorsten Thunman talade om sin bror Olof Thunman, som under sitt liv vistades i Hållnäs, försökte skriva dikter på Hållnäs-dialekten och målade tavlor med motiv från bygden. Sylvia Karlström läste ett par av Hållnäs-dikterna. Stiv Jakobsson intervjuade Ellen Bengtson, Johan Ahlander, Gereon Jacobsson och Rickard Persson, några hållnäsbor med gott minne och ett långt rikt liv bakom sig. Barnshow och knattefotboll ingick också i programmet. Festdeltagarna kunde beskåda och köpa alster av hemslöjdare från Hållnäs. De kunde också bevittna aktiviteter som linberedning, kardning, spinning, halmflätning, vävning och lagning av fiskesnät.

Stiv Jakobsson intervjuade under året nio personer för inspelning på ljudband. TV 2-fotografen Lars Hallengren gjorde inspelningar för en ny film om Hållnäs. Uppsala-fotografen Henrik Carlsson, som härstammar från bygden, fotograferade flera miljöer i socknen. Arbete har ägt rum under Inga Thorsells ledning med att skapa en folkdräkt för Hållnäs. Planer har också varit i gång med att låta göra en midsommarstång med för socknen speciella attribut i likhet med vad som förekommer på Åland.

Sedan några år tillbaka pågår ett arbete i hembygdsföreningens regi med att skapa en ny hembygdsbok om Hållnäs. Material har insamlats och viss bearbetning skett. En mötesserie anordnades under 1975 i detta sammanhang under medverkan av arkivarien Wolter Ehn, docenten Sven Lundkvist, agronomen Göran Knutsson, filmfotografen Lars Hallengren och förste amanuensen Matts Josefsson.

För att hålla kontakt med hållnäsborna fortsatte hembygdsföreningen det under 1974 påbörjade utsändandet av korsband till hushållen. Föreningen anser värdet vara stort av ett sådant kontaktorgan för meddelanden till och utbyte med bygdens folk och sommargäster.

Stiv Jakobsson

Lagunda hembygdsförening

Arbetet inom Lagunda hembygdsförening har under år 1975 fortsatt enligt de riktlinjer som drogs upp vid starten för fyra år sedan. Föreningens arbete omfattas med intresse och entusiasm av en stor del av folket i bygden.

Under året har utflykter anordnats till backsipporna på Vånsjöåsen, Härledsgården i Torstuna, Övergrans kyrka och Fridegårdsmuseet, Enköpings Museum och Vårfrukyrkan i Enköping. Svenska Flaggans dag firades som tidigare år på Kvekgården med sång av pastoratkörerna och tal av Berthold Beste. Kvällen avslutades med lekar. Bygdens övriga föreningar medverkade med sina fanor. Två lekafnarn har arrangerats under ledning av Bert Roos från Uppsala Ungdomsring.

De olika arbetsgrupperna har varit aktiva. Museigruppen har, sedan Villénska samlingarna iordningställt, arbetat med skolmuseet i Nysätra. Kvekgruppen har efter bästa förmåga bistått familjen Lidberg i deras frivilliga, ovärderliga arbete på Kvekgården, som i vissa fall får disponeras av hembygdsföreningen men tillhör Upplands fornminnesförening. Bildgruppen samlar in och avfotograferar äldre bildmaterial och har ombesörjt ett vykort av Hamnen, Örsundsbro, 1915, som nu säljs av föreningen. Inspelningsgruppen intervjuar personer som kan berätta om Lagunda förr och nu. Speciellt uppmärksammat i pressen har miljövärdsgruppens arbete blivit då den vänt sig till kommunen i vissa miljöärenden.

Årsmötet hölls den 9 mars. Styrelsen fick därvid följande sammansättning: Greta Ericson (ordf.), Karl-Gustav Wallin (v. ordf.), Valdis Ordéus (sekr.), Rolf Johansson (kassör), Elsvig Björklund, Anna-Lisa Eriksson, Bertil Lidberg, Sven Tjernberg och Gösta Wärn.

Medlemsantalet beräknas till 350.

Valdis Ordéus

Lovö hembygdsförening

Den tveksamma våren hälsades välkommen i hembygdsföreningens regi av uppskattningsvis 1500 personer på Valborgsmässoafton 1976. Professor Ulf Bernitz höll talet till våren och fyrverkeriet illuminerade den månghövdade församlingen. Under maj besökte medlemmar ur föreningen Åsa ting, Tynnelö och andra sällsamma platser däromkring och på Selaön. Lovöns fågelliv upplevdes av en skara morgonpigga någon vecka senare. I samarbete med Mälarö Gille, Färingsö hembygdsförening och Adelsö hembygdslag anordnades årets Mälaröstämman på Rörby gård på Lovön. Trots ogynnsamt väder kom cirka 700 folkmusik- och dansintresserade och njöt av spelmännens musik och den tidsenliga stämningen. Nästa års spelmansstämma äger rum på Adelsö.

Maj månad avslutades med årsmöte, varvid styrelsen redogjorde för Domänverkets planer för Lovö som rekreationsområde, och det svar som styrelsen utarbetat.

Under sommaren har föreningen givit tre uppskattade konserter i Drottningholms slott. Bland artisterna kan nämnas Karin Langebo, Andrew Dalton och Drottningholms Barockensemble.

I mitten av oktober besökte en större skara Svartsjö slottsruin och nuvarande slott, Hilleshög kyrka och runhäll, – den senare med Upplands längsta runinskrift – under ciceronskap av mälaröbygdskännaren Elmer Turlock. Efter lunch på Färingsö hembygdsgård besöktes det fagra Eldgarnsö.

Arbetet med föreningens fornstig, ett 18 km långt slingrande promenadstråk förbi öns fornminnen, har fortsatt. Glädjande nog har många redan upptäckt fornstigen. Fler friluft- och fornminnesintresserade personer är välkomna:

Drottningholm i oktober 1976

Per Borgström
ordf.

Christopher Friis
sekr.

Norrsunda hembygdsförening

Föreningens hembygdsdag i juni 1976 besöktes av en rekordstor publik. Uppskattade programinslag var bl. a. spånad, vävning och växtfärgning. Dessutom var en kavalkad anordnad med sekelskifteskläder från koltåldern och uppåt till de äldre när det blev tillfälle att bära olika slag av högtidskläder. Det var många av de äldre som väl mindes den kragtröja den 10-åriga gossen bar liksom de plymförsedda hattarna som många damer är fotograferade i på bilder i familjealbumet. Veteranbilar från 1922, 1923 och 1928 fanns också att beskåda. I en utställning av gamla cyklar märktes en höghjuling från 1885 och en vanlig cykel med träskenor och träskärmar från 1895, mycket fint renoverad.

Under början av året hölls en föreläsningsserie om föremål, tillverkade av silver, mässing, tenn och koppar, med Göran Alm som föreläsare. Nära 40 deltagare per gång kunde noteras. Under 1976 har vidare utgivits en stensilerad skrift, "Prat om mat bland annat vid sekelskiftet 1800–1900" av Ebba Pettersson.

Det har varit ett innehållsrikt år. Hembygdsgården och hembygdsmuseet har haft många besökare, några ända från Amerika, Paris och Danmark.

Gunnar Andersson

Ordf.

Rasbokils hembygds- och fornminnesförening

Vid föreningens årsmöte den 22 maj diskuterades det förslag till nya stadgar för föreningen, som utarbetats under året. Det slutliga förslaget kan antagas av nästa årsmöte.

Särskilt inbjuden vid detta tillfälle var den gamla Rasbokilsbon Edvard Edling, som berättade om gamla tider i bygden, särskilt rörande handeln, och därvid gav värdefulla bidrag till en bygdekrönika.

Midsommaren firades traditionsenligt på Årby gård med stångresning, dans och lekar. Bland de många deltagarna märktes ett trettiotal chilenska flyktingar, som med stor glädje tog del i aktiviteterna.

Hembygdsdagen, som anordnades den 31 augusti, bjöd på mycket av intresse både för äldre och nyare Rasbokilsbor. Den började med gudstjänst i kyrkan, varefter följde samkväm i hembygdsgården i Kölinge med musik av Österbybruks harpolekare. I gårdens gamla kök hade ordnats en utställning av konst- och hemslojd från Rasbokil och i skogen utanför fick man pröva en naturstig. Arkivarie Wolter Ehn berättade om arbeten, som bönder och torpare utfört åt de uppländska bruken i äldre tid i form av kolning och forkörning. Viktigt material härom hade han funnit i Salsta-Vattholma bruksarkiv med bl. a. värdefulla kartor och dagsverksjournaler.

Hembygdsföreningen har under år 1975 haft följande styrelse: Ordf. Stig Björklund, v. ordf. Viktor Andersson, kassör Esbjörn Båth, sekr. Gun Björklund, Karin Pettersson, Ernst Andersson, Elsa Dahlgren, Elsa Gustafsson, Margit Olofsson, Kajsa Eriksson.

Rasbokil i oktober 1976

Gun Björklund

Skogs-Tibble fornminnes- och hembygdsförening

Föreningen har arbetat med oförändrad styrelse: Gösta Ekmyr ordf. Erik Pettersson v. ordf. Birger Andersson kassör och Valborg Pettersson sekr. som närmast ansvariga.

Nytt för året 1976 har varit att ett tiotal orädda medlemmar en regnig lördagskväll samlades i "björksavningstid" i början av juni vid Ribbingebäck och tågade ut i skogen medförande knivar. Vi skulle lära oss tillverka björkrisvispar. Som instruktörer hade vi Meinard Jansson och Erik Pettersson. Vi lyckades också förfärdiga ett antal vispar, ordentligt bundna med vidjor efter konstens alla regler. Då detta var gjort kändes det skönt att dra sig inomhus för kaffedrickande och allsångsträning till den förestående trefaldighetsaftonen, som i år firades tillsammans med ett 40-tal gäster från "Samfundet för Hembygdsvård". Det "hälsobringande" vattnet dracks traditionsenligt ur näverskopa.

Den 25 juli var vi framme vid den dag som vi förberett hela året, "Skogs-Tibble-dagen". En studiecirkel hade arbetat med att samla uppgifter om bygden. Det påtagliga resultatet av detta arbete blev en liten prolog kallad "Skogs-Tibble genom tiderna", vilken föredrogs av Gösta Ekmyr. Vi började med högmässa i kyrkan, då vädret ej tillät den planerade friluftsgudstjänsten i museets trädgård. Gudstjänsten leddes av komminister Bertil Hofverberg och Ewonne Ekmyr-Westman gjorde en kort presentation av f. d. skogstibblebon och frälsningssoldaten Gustaf Valtäng, innan hon sjöng några av hans sånger. Efter högmässan följde visning av kyrkan. Därefter kunde man gå till skolan för att dricka kaffe till musik från fiol och nyckelharpa av Grillby folkdanslags spelmän. Nämnda folkdanslag stod också för folkdansuppvisning. Man kunde också bese museet samt inhandla karameller i strut. Många f. d. skogstibblebor fick på detta sätt återse sin hembygd och träffa gamla skolkamrater och vänner, vilket också varit tanken bakom arrangemanget.

Året har varit fyllt av arbete vid museet, sedvanlig utflykt, detta år till Knutby.

Det är med glädje vi ser tillbaka på det år som gått. Vi vet att vi är få och våra resurser ringa men vi ser ändå ljus på framtiden.

Ribbingebäck, 11 okt 1976

Valborg Pettersson

Stiftelsen Skuttunge prästgård

Lördagen den 14 juni 1975 hölls årssammankomst med stiftelsen. Styrelsen omvaldes med följande sammansättning: ärkebiskop em. Gunnar Hultgren (ordf.), kontraktsprost Lars Ridderstedt (vice ordf.), fru Anna-Lisa Godberg (sekr.), slöjdlärare Nils-Olof Forsberg (kassör), professor Gösta Berg (utsedd av Riksantikvarieämbetet och Nordiska museet), hemmansägare Jan-Olof Andersson, fru Carin Lögdberg och arrendator Yngve Persson (ledamöter) samt fru Kerstin Thörnlund (suppleant).

Samma dag ägde den traditionella Skuttungeträffen rum. Till denna hade arrangerats en utställning betitlad "Hemvävt – gammalt och nytt från socknen". En

kommitté, bestående av fruarna Margareta Andersson och Ingrid Ridderstedt samt makarna Ulla och Nils-Olof Forsberg, hade haft ansvaret för utställningen, och ett rikt material av vävnader hade utlånats från ett stort antal hem i socknen. En sakkunnig bedömning av utställningen ingick i ett ytterst intressant föredrag om hemslöjdsrörelsen i landet, som hölls av intendenten vid Nordiska museet fru Gunnel Hazelius-Berg. Vid det följande kaffet (med bärbullar och våfflor) föredrog Anna-Lisa Godberg några anteckningar om sockenlivet i Skuttunge från år 1820. Uppskattade inslag i programmet var musik av en blockflöjtsensemble och sång av kyrkokören. Träffen avslutades med vattendrickning ur Trefaldighetskällan. Stiftelsen kunde glädja sig över en tillslutning av omkr. 150 sockenbor, äldre och yngre.

Vid årsmötet anmäldes, att stiftelsens arkiv erhållit ett värdefullt tillskott genom den samling av gamla äganderättshandlingar för Skuttungeby 4:2 och 4:3, som lämnats i gåva av fru Olga Karlsson, Tiby, Rörje. Det i föregående årsberättelse omnämnda beslutet av Björklinge pastorat att uppföra ny gärdesgård i gammal stil utefter den s. k. fägatan på trädgårdens södersida hade nu verkställts. Denna åtgärd hade den största betydelse för helhetsintrycket av området.

För stiftelsen har det inneburit en betydande hjälp, att så villig medverkan erhållits av några fruar med rengöring och städning av museibyggnaden, av arrendatorn Yngve Persson med skötseln av gräsplanerna och av slöjdlärare Forsberg med vården av blomrabatten m. m. Ytterligare är att nämna, att årets s. k. lövräfsningsdag hölls den 25 oktober med oförminskat deltagande från bygden och att stiftelsen fortsatt att åtnjuta förmånen av årlig hjälp med rensning i dalgången genom AMS-arbetare under skogvaktares ledning. Därmed har ett besvärligt problem fått en tacknämlig lösning.

Museet har som hittills hållits tillgängligt och visningar skett på anmodan. Besök av studie- och utflyktsgrupper har förekommit i ungefär samma omfattning som tidigare och hela antalet besökare har uppgått till c:a 250 personer. Särskilt Gertrud Nilssonrummet med dess kollektion av rotkorgar har visat sig vara en attraktiv tillgång.

En undersökning av växtbeståndet inom området har innevarande vår börjats av stud. Maria Andersson. På önskelistan står en byggnadshistorisk beskrivning.

Skuttunge den 10 juni 1976

Gunnar Hultgren

Ordf.

Tegelsmora hembygdsförening

Aktiviteten inom Tegelsmora hembygdsförening har under året varit större än tidigare. Hembygdsgården har genomgått en utvärdig upprustning. Besöksantalet har ökat såväl i grupper som enskilda. Föreningen deltog i firandet av Tobo bruks 300-årsjubileum bl. a genom arrangerandet av en fotoutställning som väckte stort intresse. Studiebesök har under sommaren gjorts vid Karlholms bruk, varvid Västlands hembygdsförening utövade generöst värdskap vid ett trevligt samkväm i deras storslagna hembygdsgård, samt vid Disagården där bl. a. linberedning i alla dess

olika faser demonstrerades. Hembygdsföreningen har varit representerad i en av Tierps kommuns kulturnämnd arrangerad studiecirkel kring ämnet "Bevara och förnya".

I samband med sin 70-årsdag har Evald Elmersjö av hembygdsföreningen tilldelats Riksförbundets för hembygdsvård hedersnål med krans, för gagnarika insatser för hembygdsvården inom orten i mer än 20 år.

Tegelsmora hembygdsförening

S. A. H. Adling

Täby hembygdsförening

Täby hembygdsförening har under de senaste åren expanderat kraftigt. Vi räknar nu in betydligt över 1000 medlemmar eller, rättare sagt, familjer, varför vi i styrelsen antar att ungefär 3000 Täby-bor läser vår stencilerade tidning "Hembygdsnytt", som utkommer med 4, ibland 5 nummer, årligen. De sista åren har varit händelserika. På vårt initiativ och med kommunala och AMS-pengar har en hel ålderdomliga, Rönninge, om tre gårdar, upprustats och iståndsatts som ett kulturresevat. Täby kommun har därmed fått ett eget litet Skansen med bybonde, djur och festplatser. Här samlas flera gånger årligen stora skaror av Täby-bor och andra för att fira allehanda fester som t. ex. Valborg, midsommar, spelmansstämmor, skörde-fester o. d.

Vi har under de senaste åren fått många gåvor, bl. a. tvenne hus med inventarier, som sålts och inbringat icke föraktliga summor, vilka kommer att gå till olika ändamål, som t. ex. fortsatt upprustning av ovannämnda by, till bildandet av ett slöjdgille samt icke minst till vår skriftverksamhet. År 1973 gav vi t. ex. ut en stor och dyr skrift, "Näsby slott på Lamms tid", med artiklar av Gustaf Näsström, Dora Lamm, C. R. Lamm, Lars Erik Lamm och S. E. Vingedal. Den sändes kostnadsfritt till alla medlemmar. Nu har vi också startat en småskriftsserie om gårdar i Täby. Den första skriften i serien handlade om den anrika Gribbylund. 1976 utgavs en skrift om Karby gård, som numera är kommunens konstnärscentrum, och till 1977 planeras en liknande skrift om den stora gården Skålhamra vid Vallentunasjön. Skrifterna är författade av undertecknad arkivarie, som under årens lopp samlat in material till dem och andra gårdar.

Vårt museum i Roslags-Näsby har fått många gåvor av trofasta hembygdsintresserade Täby-bor och andra. Museichef är fortfarande vår andre vice ordförande, ingenjör Hans Carlén. Museet måste emellertid på grund av trafikomläggningar flyttas. Vi har därför planer på att flytta ett stort timmerhus från Östra Arninge i Täby till Rönninge och där inrätta det nya museet, som då skulle göras brandsäkert.

Ordförande i vår hembygdsförening är f. n. reklamtecknaren Tord Tordmar, som kassör fungerar fru Anita Sandberg och som ledare för slöjdgillet fru Inga-Britt Lindroth. Ansvariga för Rönninge by är initiativtagaren, civ.ing. och numera kom-munalrådet Hjalmar Brink samt John Ljungdahl.

S. E. Vingedal

Vendels hembygdsförening

Verksamheten inom Vendels hembygdsförening har för varje år intensifierats. Årets största evenemang är sedan juli 1975 Eric Sahlströms spelmansstämma. Idégivare var Kjell Danielsson i Tierp, som också var till stor hjälp vid genomförandet av de två första stämmorna. Saknaden efter Kjell Danielsson blev därför stor när han hastigt rycktes bort under sommaren 1976. Stämmorna har inletts med högmässa i en fullsatt Vendels kyrka, och har sedan fortsatt vid Ottarsborg där vi hittills har gynnats av ett strålande väder och en stor publiktillströmning.

Om spelmansstämman är ett evenemang som riktar sig utåt, så riktar sig Hembygdens dag som firats sedan 1972 i första hand inåt, dvs. till alla som bor i Vendel eller har en speciell anknytning hit. I samband med Hembygdens dag 1973 invigdes Båtgravsmuseet. 1975 återinvigdes Mariebergs skola, den gamla kyrkskolan från 1857. Skolan fungerar nu som skolmuseum och som samlingslokal för föreningen. Här finns bl. a. ett skolbibliotek med över 1000 volymer, de äldsta från 1700-talet. 1976 höll Tierps kommun Kulturens dag i samband med Hembygdens dag i Vendel.

Under hösten 1976 har en ny verksamhet startat. Det är den s. k. bygdeinventeringen där tre grupper nu arbetar inom olika delar av socknen för att samla in olika slags material, som foton, dokument etc. Av materialet hoppas vi bl. a. kunna göra olika utställningar och någon form av publikation.

Göran Krutz

sekr.

Österlövsta hembygdsförening 50 år

Idén till att bilda en hembygdsförening hade länge diskuterats av några intresserade ortsbor. Tanken fick en mer konkret form i juli 1926 då Elin och Isac Lagerqvist, J. A. Andersson, Iwar Enyck, John Matsson och Verner Hellberg bildade en interimstyrelse. Dessa valdes på det första årsmötet 1927 till ordinarie styrelse. Till sekreterare valdes upplandsskalden Olof Thunman.

1920-talets tekniska och kulturella utveckling, gav definitivt dödsstöten åt den flerhundraåriga allmogekulturen i Österlövsta socken. Hembygdsföreningens verksamhet inriktades helt naturligt på insamlandet av de kulturskärvor som fanns kvar.

Tanken på att anskaffa en hembygdsgård fanns redan tidigt med i föreningens arbete. Ett tag förhandlade styrelsen med Gimo-Österby Bruks AB om att få köpa den s. k. Säteribyggningen i Skärplinge. Förhandlingarna ledde ej till önskat resultat. Föreningen förblev utan Gammelgård. Det var först 1936 som den tioåriga drömmen kunde gå i uppfyllelse genom uppsättandet av den s. k. Storbyggningens gård från Åkerbyvretarna på hembygdsföreningens tomt i Skärplinge. Invigningen av Gammelgården skedde 1936, då bl. a. en historisk tablå: "Klädedräkten genom tiderna", visades.

Nu började en arbetsam men trevlig tid för hembygdsföreningen. Det hölls fester, danser och cirkusföreställningar, ivrigt frekventerade av ortsbefolkningen. Förening-

en blomstrade. Denna positiva utveckling fortgick under tjugo år, då föreningen plötsligt stannade upp. Föreningens stagnation berodde i stor utsträckning på att de gamla "hembygdarna" inte orkade arbeta med samma kapacitet som förr. Isac Lagerqvist, som var ordförande, avflyttade från orten och några av de gamla eldsjälarna dog. En annan förklaring är det svenska samhällets förändrade struktur under 50-talet. Många ungdomar sökte sig till städerna. De som blev kvar nöjde sig inte med de tämligen enkla nöjesförhållandena på landet. De sökte sig till mer "avancerade" nöjen.

Föreningens absoluta bottennotering, vad det gäller såväl aktivitet som medlemsantal, nåddes på 1960-talet. Sedan 70-talets ingång har utvecklingen vänt. Föreningen går ut med ett brett utbud, vilket medfört en ökad medlemstillströmning.

Föreningen av idag har inte samma möjligheter som på 20–30-talen att aktivt insamla äldre kulturföremål från bygden. Kultursönderfallet har gått så långt att det hart när är omöjligt att spåra skärvorna från den gamla allmogekulturen. En ny kultur utan egentliga beröringspunkter med den tidigare har uppstått ur 20–30-talens tekniska utveckling. En kultur där den enskilda individen sätter större värde på de kulturfragment i form av bruksföremål etc. de genom arv eller på annat sätt fått och får i sin ägo.

Det gäller för föreningen att värna om de föremål våra föregångare insamlat samt exponera dem på ett sätt att allt fler människor får möjlighet att se föremål och känna atmosfären från en svunnen tid.

Föreningen måste även bredda sin verksamhet till att omfatta hembygden av idag: Slå vakt om vår bygd och vår miljö!

Christer Persson