

# UPPLAND

## Årsbok

FÖR MEDLEMMARNA I UPPLANDS

FORNMINNESFÖRENING

1956

*Upplands Fornminnesförenings Förlag*

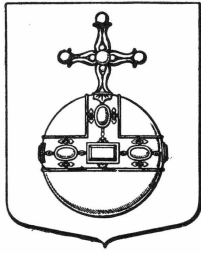
*Redaktion:*

NILS SUNDQUIST

*(Årsbokens redaktör)*

NILS ÅLENIUS

MANNE ERIKSSON



ÅRET 1956 kommer alltid att framstå som betydelsefullt i Upplands fornminnesförenings hävder: detta år har nämligen frågan om Upplandsmuseets inrättande bringats fram mot sin lösning. De av Uppsala stad, Uppsala läns landsting och Stockholms läns landsting tillsatta museidelegerade kunde i full enighet under sommaren framlägga sitt förslag om museets arrangerande. Förslaget — med kostnadsberäkning och kostnadsfördelning —, upprättat med utgångspunkt från av arkitekt SAR Åke Porne, Stockholm, utarbetade principritningar, inlämnades till uppdragsgivarna i skrivelse av 16 aug. 1956. Detsamma innebär att provinsmuseets första etapp skall utgöra Akademikvarnens i Uppsala restaurering och inredande till museum. Här inrymmes både *landskapsavdelning* och *stadshistorisk avdelning* för Uppsala. Grundare av provinsmuseet, vars verksamhetsområde skall vara hela landskapet Uppland, bli Uppsala stad, Uppsala läns landsting, Stockholms läns landsting samt Upplands fornminnesförening, vilkas bidrag till museets utbyggnad, inredning och årliga drift sker efter vissa procenttal. Delegerades förslag har godkänts av provinsmuseets samtliga huvudmän och medel anvisats för arbetenas utförande, vilka avses påbörjas så snart byggnadstillstånd medgivits. Att fungera som restaurerings- och organisationskommitté har från Uppsala stad utsetts drätselkammarens ordförande ombudsman Tycho Hedén, förste arkivarien fil. dr Manne Eriksson samt direktör Eric

Wolrath; från Uppsala läns landsting dess ordförande landstingsman A. E. Elmroth och godsägaren fil. lic. Ferdinand Nilsson; från Stockholms läns landsting dess ordförande landstingsman Gunnar Andersson samt från Upplands fornminnesförening landsantikvarie Nils Sundquist med professor Dag Strömbäck som suppleant. Kommittén har till sin ordförande utsett hr Elmroth, till vice ordförande hr Hedén och till sekreterare hr Sundquist. Ordföranden, vice ordföranden och sekreteraren skall tillika fungera som arbetsutskott.

Att Upplandsmuseets byggnadsfråga nu bringats till sin lösning är så mycket mer glädjande som det egentliga förberedelse- och utredningsarbetet pågått i ej mindre än tjugu år. Glädjande är också att museet fått en sådan central belägenhet, mitt i hjärtat av det ålderdomliga Uppsala, och att Stadsfullmäktige i princip upplåtit Akademikvarnens granntomt Saluhallstomten i och för provinsmuseets utvidgning i framtiden med bl. a. konstavdelning.

Även om Upplandsmuseets fråga av självförklarliga skäl stått särskilt i förgrunden under arbetsåret 1956, får ej förglömmas flera andra händelser av glädjande art under verksamhetsåret.

I Väddö har manbyggnaden vid hembygdsgården i Kista med sina målade rumsinteriörer restaurerats under sommaren. I Stockholms-Näs har museet vid hembygdsgården färdigställt, varom läses på annan plats i årets årsbok. I Roslags-Bro och i Almunge har livligt besökta utställningar av kulturhistoriska föremål från trakten hållits. I Roslags-Bro hölls utställningen i bygdegården och i Almunge i den gamla herrgårdsbyggnaden vid Länna bruk. Under året har nya hembygdsföreningar bildats för Almunge, Breds och Tierps socknar.

Upplands fornminnesförening sänder alla verksamma krafter inom den uppländska hembygds- och kulturminnesvården sin tacksamma hälsning.